

Fundación Arquia

Entre las actividades principales de la Fundación Arquia, desde su constitución en 1990, cabe destacar la edición de materiales en diferentes formatos (libros, e-books, DVD) a través de diferentes colecciones; y las convocatorias de concursos y becas, para la investigación, emprendimiento y la práctica profesional, como *arquía/tesis*, *arquía/becas* y *arquía/próxima*, con el objetivo de promover y fomentar fines de carácter cultural, social, asistencial, profesional y formativo en el campo de la arquitectura, construcción, diseño y urbanismo.

Entre as atividades principais da Fundação Arquia, desde a sua constituição em 1990, cabe destacar a edição de materiais em diferentes formatos (livros, e-books, DVD) através de diferentes coleções; e as convocatórias de concursos e bolsas de estudo, para a investigação, empreendedorismo e a prática profissional, como arquía/teses, arquía/becas e arquía/próxima, com o objetivo de promover e fomentar fins de carácter cultural, social, assistencial, profissional e formativo no campo da arquitetura, construção, design e urbanismo.



Arquitectura del movimiento moderno en Portugal Revisión del Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965

Arquitectura do movimento moderno em Portugal Revisão do Registo DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965

Edición/ Edição: Fundación arquia / Fundação DOCOMOMO Ibérico
Colección / Coleção: arquía/catálogos
Tema: Restauración y Patrimonio / Restauração e Património
Año de Edición/ Ano de Edição: 2018
Formato: 17 x 24 cm
Páginas: 160
Idioma: castellano / português, espanhol / português
Ilustraciones/ Ilustrações: color y b/n
Tirada / Tiragem: 500 ejemplares

Arquitectura del movimiento moderno en Portugal. Revisión del Registro DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965 *Arquitectura do movimento moderno em Portugal. Revisão do Registo DOCOMOMO Ibérico, 1925-1965*

La edición bilingüe que aquí se presenta es fruto de una labor desarrollada a lo largo de más de veinte años. Cumple una doble función: por un lado, ajustar y condensar los diferentes registros de industria, vivienda y equipamientos llevados a cabo por DOCOMOMO Ibérico en una selección de aquellos edificios que se han considerado más significativos de la arquitectura adscrita al movimiento moderno desarrollada en Portugal entre 1925 y 1965 y, por otro lado, establecer en qué apoyar una posible y deseable conservación del patrimonio del siglo XX.

A edição bilingüe que aqui se apresenta é o resultado de um trabalho desenvolvido ao longo de mais de vinte anos. Cumpre uma dupla função: por um lado, ajustar e condensar os diferentes registos de indústria, habitação e equipamentos realizados pelo DOCOMOMO Ibérico numa seleção de todos aqueles edifícios que foram considerados mais significativos da arquitetura relacionada com o movimento moderno, desenvolvida em Portugal, entre o ano 1925 e 1965 e, por outro lado, estabelecer o apoio de uma conservação possível e desejável do património do século XX.

fundación **do.co.mo.mo_** ibérico

Fundación Arquia y publicaciones DOCOMOMO. Compromiso de difusión de la arquitectura moderna *Fundación Arquia e publicações DOCOMOMO. Compromisso de difusão da Arquitetura Moderna*

Con el objetivo de contribuir a la difusión y protección del legado de la arquitectura moderna en España y Portugal, 1925-1965, y en colaboración con DOCOMOMO, Documentos de Conservación del Movimiento Moderno, se han editado un conjunto de publicaciones que bajo diferentes temáticas, muestran la calidad de las obras desarrolladas en este insigne y fructífero período.

En esta labor editorial, y según las especificaciones técnicas de cada una de las publicaciones, se realiza una tirada de entre 1.500 y 2.000 ejemplares y una distribución de ejemplares gratuitos a nuestra base de datos que comprende casi 400 envíos nacionales a instituciones públicas, colegios de arquitectos, escuelas de arquitectura, bibliotecas de escuelas de arquitectura y principales medios de difusión especializados en arquitectura, los cuales han realizado las respectivas reseñas bibliográficas.

Com o objetivo de contribuir para a difusão e proteção do legado da Arquitetura Moderna em Espanha e Portugal, 1925-1965, e em colaboração com a DOCOMOMO, Documentos de Conservação del Movimiento Moderno, foram editadas um conjunto de publicações que sob diferentes temas, mostram a qualidade das obras desenvolvidas neste insigne e frutífero período.

Neste trabalho editorial, e de acordo com as especificações técnicas de cada uma das publicações, é realizada uma tiragem entre 1500 e 2000 exemplares e uma distribuição de exemplares gratuitos para a nossa base de dados que inclui quase 400 envios nacionais para instituições públicas, colégios de arquitetos, escolas de arquitetura, bibliotecas de escolas de arquitetura e principais meios especializados em arquitetura, os quais realizaram as respetivas resenhas bibliográficas.